

AMAÇLAR - ÇIKTILAR BAĞLANTI MATRİSİ (ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI BÖLÜMÜ)

AMAÇLAR ► EÜT Bölümü Amaçları	1. Bireysel yetenek ve becerilerin yaşam boyu öğrenme alışkanlığıyla desteklenmesi, metodolojik araştırma, analitik ve eleştirel düşünme, yaratıcı problem çözümü üretme ve entelektüel üretkenlik yetilerinin geliştirilmesi.	2. Tasarım alanında estetik duyarlılık ve yaratıcılığın gelişiminde esnek düşünebilme yetilerinin geliştirilmesi, yenilikçi çözümlerin üretilmesi esnasında sorumluluk üstlenme ve üretim süreçlerini kontrol etme becerilerinin geliştirilmesi.	3. Sosyal, çevresel ve kültürel farkındalıkların oluşturulması, mesleki anlamda bu değerlerin içselleştirilmesi, meslek etiği konusunda hassas bireylerin yetiştirilmesi	4. Disiplinlerarası çalışmaların teşvik edilmesi, farklı alanlarla işbirliği kurabilme ve ortak çalışma alanları oluşturabilme alışkanlığı edinilmesi.	5. Çağdaş akımları güncel iletişim araçları aracılığıyla takip etme ve yeni teknolojileri kullanabilme ve geliştirebilme yetilerinin kazandırılması.
OUTCOMES ▼ EÜT Bölümü Program Çıktıları					
1. Tasarım probleminin saptanması ve çözüm üretilmesi süreçlerinde, tasarım alanında bilgi birikimini, disiplinlerarası bir yaklaşım içinde ve ilişkili sanatlar bağlamında yorumlayabilme, kuramsal ve kavramsal teoriler ışığında değerlendirebilme, tasarım problemlerini saptama ve çözüm üretebilme.					
2. Endüstri Ürünleri Tasarımı disiplini içinde ürün, sistem veya süreç tasarlayabilecek yeterliliğe sahip olabilme, tasarım alanın kapsamına giren malzeme ve üretim yöntemleri ile ilgili bilgi donanımına sahip olma ve bu bilgiyi uygulayabilme.					
3. Düşünme, üretme ve sunum süreçlerinde, güncel bilgi ve iletişim teknolojilerini kullanabilme.					
4. Düşüncelerini, hem Türkçe hem İngilizce, yazılı ve sözlü olarak ifade etmekte yeterlilik gösterme.					
5. Kuramsal ve deneyimsel bilgi birikimini uygulamaya dökebilme.					
6. Yaşam boyu öğrenme, zaman yönetimi, metodolojik çalışma ve araştırma alışkanlıkları için özdisiplin geliştirme.					
7. Tasarım kavramlarının ve tasarım sürecinin içselleştirilmesinde, soyut, analitik ve ilişkisel düşünme yeteneğini geliştirme.					
8. Tasarım alanının temel, çevresel ve evrensel ilkelerini kullanarak tasarım ve öneriler üretebilme.					
9. Yaratıcı düşünce, bakış açıları ve çözümleri aktarabilmek için, kişisel yaratıcılık ve beceri geliştirme.					
10. Mevcut bilgi ve uygulamayı, uygun araştırma yöntemleri, nitelikli sorgulama, eleştirel düşünme ve etik bakış açıları kullanarak değerlendirebilme.					

11.Bir tasarım ürününü ve projesini, bireysel ya da bir takımın parçası olarak, her aşamasını profesyonel ve katılımcı bir bağlamda bütünleştirerek geliştirebilme.					
12. Tasarımda toplumsal sorumluluk ve etik bilince sahip olma, insan ve yapılı çevre arasındaki ilişkiyi, toplumsal etkenler, insan davranışları ve kültürel çeşitlilik ile ilişkilendirerek tanımlama ve eleştirebilme.					