

PROGRAM AMAÇLARI	PROGRAM ÇIKTILARI
<p>Mezunlarımız:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Farklı ölçek ve sektörlerdeki firmalarda, çeşitli rollerde kariyerlerine devam ederler.2. Ulusal ve uluslararası programlarda lisansüstü eğitimlerine ve akademik kariyerlerine devam ederler.3. Tasarım disiplini etkileyen sosyal ve ekonomik değişimlere uyum sağlarlar.4. Uzmanlıklarıyla sürdürülebilir gelişime katkı sunarlar.5. Tasarım araştırma faaliyetlerinde bulunarak mesleğin ve disiplinin gelişimine katkı sunarlar.	<ol style="list-style-type: none">1. Yaşamın iyileştirilmesi için temel tasarım prensipleri uyarınca 2B, 3B, 4 Boyutlu formlar ve süreçler oluşturur.2. Tasarım problemlerini tanımlar ve analiz eder; çözümleri için yaratıcı yöntemler kullanır.3. Tasarım sürecinin farklı aşamalarının gerektirdiği yöntem ve araçları hakimiyetle kullanır.4. Kuramsal ve uygulamalı bilgi birikimini sistem, hizmet ve ürün tasarlayabilecek yeterlikte kullanır.5. Tasarımın öznesi olan kullanıcılar ve kullanım bağlamına yönelik ihtiyaçları uygun yöntemler kullanarak tespit eder ve arzu edilir kullanıcı deneyimlerine yönelik tasarım yapar.6. Bir tasarım sürecini, farklı endüstrilerin değişen gerekliliklerine uyum sağlayarak planlar; bireysel olarak ya da disiplinlerarası takımlarla işbirliği içinde bu sürecin her aşamasını etkin bir şekilde yürütür.7. Mevcut bilgi ve uygulamayı, uygun araştırma, eleştirel düşünme ve etik bakış açıları kullanarak değerlendirir ve gelişimine katkıda bulunur.8. Endüstriyel tasarım edimi kapsamına giren malzeme ve üretim teknolojileri bilir ve tasarım sürecinde etkin bir biçimde kullanır.9. Tasarım sürecinin yaratım, üretim ve sunum aşamalarında düşüncelerini görsel, sözlü ya da yazılı biçimlerde yetkinlikle ifade eden gereçler hazırlar ve süreç paydaşları ile etkili iletişim kurar.10. Endüstriyel tasarıma, tarihi arka planı ve sürekli değişen, teknolojik, ekonomik ve sosyal bağlamlarını göz önünde bulunduran profesyonel bir yaklaşım sergiler ve tasarım uygulamalarını bu çerçevede ele alır.11. Endüstriyel tasarımda toplumsal sorumluluk, sürdürülebilirlik ve etik uygulamanın değerini takdir eder; insan, nesne ve çevre arasındaki ilişkiyi önemser, fikri ve sınai mülkiyet haklarına değer verir.

PROGRAM ÇIKTILARI ve AMAÇLARI BAĞLANTISI MATRİSİ

AMAÇLAR  ÇIKTILAR 	Farklı ölçek ve sektörlerdeki firmalarda, çeşitli rollerde kariyerlerine devam ederler.	Ulusal ve uluslararası programlarda lisansüstü eğitimlerine ve akademik kariyerlerine devam ederler.	Tasarım disiplini etkileyen sosyal ve ekonomik değişimlere uyum sağlarlar.	Uzmanlıklarıyla sürdürülebilir gelişime katkı sunarlar.	Tasarım araştırma faaliyetlerinde bulunarak mesleğin ve disiplinin gelişimine katkı sunarlar.
Yaşamın iyileştirilmesi için temel tasarım prensipleri uyarınca 2B, 3B, 4 Boyutlu formlar ve süreçler oluşturur.					
Tasarım problemlerini tanımlar ve analiz eder; çözümleri için yaratıcı yöntemler kullanır.					
Tasarım sürecinin farklı aşamalarının gerektirdiği yöntem ve araçları hakimiyetle kullanır.					
Kuramsal ve uygulamalı bilgi birikimini sistem, hizmet ve ürün tasarlayabilecek yeterlikte kullanır.					
Tasarımın öznesi olan kullanıcılar ve kullanım bağlamına yönelik ihtiyaçları uygun yöntemler kullanarak tespit eder ve arzu edilir kullanıcı deneyimlerine yönelik tasarım yapar.					
Bir tasarım sürecini, farklı endüstrilerin değişen gerekliliklerine uyum sağlayarak planlar; bireysel olarak ya da disiplinlerarası takımlarla işbirliği içinde bu sürecin her aşamasını etkin bir şekilde yürütür.					

Mevcut bilgi ve uygulamayı, uygun araştırma, eleştirel düşünme ve etik bakış açıları kullanarak değerlendirir ve gelişimine katkıda bulunur.					
Endüstriyel tasarım edimi kapsamına giren malzeme ve üretim teknolojileri bilir ve tasarım sürecinde etkin bir biçimde kullanır.					
Tasarım sürecinin yaratım, üretim ve sunum aşamalarında düşüncelerini görsel, sözlü ya da yazılı biçimlerde yetkinlikle ifade eden gereçler hazırlar ve süreç paydaşları ile etkili iletişim kurar.					
Endüstriyel tasarıma, tarihi arka planı ve sürekli değişen, teknolojik, ekonomik ve sosyal bağlamlarını göz önünde bulunduran profesyonel bir yaklaşım sergiler ve tasarım uygulamalarını bu çerçevede ele alır.					
Endüstriyel tasarımda toplumsal sorumluluk, sürdürülebilirlik ve etik uygulamanın değerini takdir eder; insan, nesne ve çevre arasındaki ilişkiyi önemser, fikri ve sınai mülkiyet haklarına değer verir.					